

## Extrait du registre des délibérations du conseil municipal

L'an deux-mille-vingt-quatre, le lundi 12 février, à 20h35, les membres du Conseil Municipal se sont réunis à l'Hôtel de Ville – salle des mariages – mairie déléguée de Condé-sur-Noireau à Condé en Normandie, sous la présidence de Madame Valérie DESQUESNE, Maire. La convocation individuelle, l'ordre du jour et la note de synthèse ont été adressés aux conseillers municipaux le mardi 6 février 2024. La convocation et l'ordre du jour ont été affichés à la mairie le mardi 6 février 2024.

**Sont présents les conseillers municipaux suivants** : Benoît BALAIS, Pascal BILLARD, Patrick BILLARD, Laëtitia BOISSÉE, Nathalie BOUILLARD, Catherine CAILLY, Frédérique CLOTEAU, Pascal DALIGAULT, Sylvain DELANGE, Flavien DELÈTRE, Valérie DESQUESNE, Jean ELISABETH, Jean-Daniel GOUDIER, Brigitte LAIR, Nathalie LENEVEU, Alain LEQUERTIER, Arnaud MOREAU, David OLIVIER, Hervé PONDEMER et Anne ROELANDT.

### **Ont donné pouvoir :**

Xavier ANCKAERT à Patrick BILLARD  
Valérie CATHERINE à Pascal DALIGAULT  
Nathalie COLLIBEAUX à Valérie DESQUESNE  
Marie-Danielle DUPONT à Jean ELISABETH  
Florence DUQUESNE à Benoît BALAIS

Patrick FENOUIL à Jean-Daniel GOUDIER  
Sylvain GASCOUIN à Nathalie BOUILLARD  
Nadine LECHATELLIER à Anne ROELANDT  
Najat LEMERAY à Alain LEQUERTIER

Accusé de réception en préfecture  
014-200056877-20240212-24\_06224-DE  
Date de télétransmission : 20/02/2024  
Date de réception préfecture : 20/02/2024

### **Absents excusés :**

Nombre de conseillers	Vote à l'unanimité	Nature de l'acte : 7-5-1
- en exercice : 29	- pour : 29	Date de publication = date de télétransmission au contrôle de légalité
- présents : 20	- contre : 0	
- votants : 29	- abstention : 0	
Secrétaire de séance : Benoît BALAIS		
Le compte-rendu du conseil municipal du 11 décembre 2023 a été adopté à l'unanimité		

### **DÉL.2024-012 - Demande de subvention auprès du Conseil Départemental pour l'exposition « Le livre dans l'art, objet magique et mystérieux »**

L'ATELIER de Condé-sur-Noireau réunit la médiathèque et le musée Charles Léandre. Ces deux structures ont pour missions respectives l'accès à la lecture pour le plus grand nombre et la diffusion de l'Art par la présentation d'une collection permanente autour de la peinture et des artistes normands.

Cette année 2024, il a été souhaité avec Madame Martine Baransky, historienne de l'art, de renforcer et affirmer ce lien entre ces deux espaces et imaginer une exposition ayant pour thème central le livre et l'Art.

L'exposition abordera l'histoire du Livre, celle de la lecture passant de l'ouvrage religieux à la littérature profane ; elle s'intéressera à la manière dont les artistes ont pu représenter le livre au cours des siècles.

Concernant la lecture, le thème de la transmission, ceux de la concentration, du silence, de la solitude, de l'abandon, de la naissance de la liberté, seront évoqués pour les représentations des femmes lectrices du XVIIIe au XXIe siècle. Les hommes lecteurs, naguère, si souvent peints jusqu'au XVIIIe siècle, comme saints, scientifiques, philosophes ou sages, se feront plus rares !

Peintures, sculptures, gravures, livres illustrés, livres d'artistes, photographies d'écrivains et d'artistes lisant, ou encore dans leur bibliothèque, livres-objets, belles reliures, livres pop-up, flip books seront ainsi exposés pour mettre en lumière le lien majeur entre l'Art et le Livre.

Les œuvres empruntées proviennent des riches collections des différentes structures culturelles de Normandie (15 musées entre Cherbourg et Fécamp, les Archives du Calvados, la médiathèque Alexis de Tocqueville, l'artothèque et la ville de Caen) mais également des collections privées. Des artistes et des artisans des métiers du livre de la région, participeront aussi à cet événement.

L'exposition sera donc présentée au musée et à la médiathèque et rassemblera pas moins de 90 œuvres toutes techniques confondues.

Cette présentation se prolongera au travers d'animations variées qui rassembleront petits et grands autour d'ateliers, de rencontres, et de projections en partenariat avec le cinéma le Royal.

Elle touchera un large public régional mais aussi plus local, à savoir les amateurs d'art mais elle fera aussi entrer au musée les lecteurs qui découvriront les multiples représentations du livre, objet de leur plaisir de la lecture.

Budget prévisionnel

Dépenses			Recettes					
Fournitures	Fournitures mise en valeur et transports	500,00	Condé-en-Normandie (autofinancement : 50%)	6 019.50€				
	APN - Retirages photos/prises de vues	100,00						
	Encadrement	500,00						
	<b>Total</b>	<b>1100,00</b>						
Scénographie	Lettrage et textes dans l'exposition	300,00			Conseil Départemental du Calvados 50%	6 019.50€		
	Reproduction visuel sur komacel	100,00						
	Matériel de présentation	200,00						
	<b>Total</b>	<b>600,00</b>						
Assurance expo		500,00					Total Recettes	12 039€
Droits de reproduction	AFP	205,00						
Communication publicité	Affiches + cartons invitation	550,00						
	Frais d'envoi	810,00						
	Bâches entrées de ville, annonce exposition sur vitrine de l'ATELIER	900,00						
	<b>Total</b>	<b>2 260,00</b>						
Action culturelle et animations	Fournitures pour ateliers	300,00	Total Recettes	12 039€				
	Commissariat d'exposition / Intervenants	1 500,00						
	<b>Total</b>	<b>1 800,00</b>						
Personnel	Transports A/R (8 jours + 6 x1/2 jours)	3 500,00			Total Recettes	12 039€		
	Préparation, organisation expo	1 558,00						
	Montage/démontage exposition	516,00						
	<b>Total</b>	<b>5574,00</b>						
<b>Total Dépenses</b>		<b>12 039€</b>						



La convalescente – Emile Thivier – inv. FEC469  
Collection Les Pêcheries, Musée de Fécamp

Le conseil municipal, après en avoir délibéré, à l'**UNANIMITÉ**,

- **SOLLICITE** une subvention auprès du Conseil Départemental,
- **AUTORISE** Madame le Maire ou son représentant à signer tout acte nécessaire à l'exécution de la présente.

Extrait certifié conforme,  
à Condé-en-Normandie, le 12 février 2024

Le Maire,  
Valérie DESQUESNE

